

Künstlerisches Doktoratsstudium (Doktor artium)

Lehrveranstaltungsplan

LV-Titel	LV-Typ	SWS	Semesterempfehlung ECTS						ECTS gesamt
			1	2	3	4	5	6	
Modul 1									
Exposé			4	4					8
Präsentation				4					4
Modul 2									
Künstlerische Forschung in Jazz und Populärmusik: Theorie und Praxis	VU	1	2	2					4
Artistic Research Lab	SE	2	3	3	3	6	3		18
Privatissimum	PV	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3
Ergänzende Studienleistungen aus Wahlfächerangebot bzw. anrechenbare Konferenzteilnahmen/-beiträge und/oder Publikationen				1	1	1	1	1	5
Modul 3									
Künstlerische Dissertation					32,5	32,5	32,5	32,5	130
Modul 4									
Defensio								8	8
GESAMT									180

Ergänzende Studienleistungen aus Wahlfächerangebot bzw. anrechenbare Konferenzteilnahmen/-beiträge und/oder Publikationen sind in der Stundentafel (Modul 2) als Durchschnittswert mit jeweils 1 ECTS pro Semester abgebildet, können jedoch gemäß der folgenden ECTS-Bewertung für Einzelleistungen im Ausmaß von bis zu 5 ECTS angerechnet werden:

- Bestätigte passive Teilnahme an einer für das Dissertationsvorhaben fachlich relevanten Konferenz (1 ECTS)
- Bestätigte aktive Konferenzteilnahme mit Präsentation eines Bestandteils der Dissertation (2 ECTS)
- Bestätigte Veröffentlichung eines Bestandteils der Dissertation in einer anerkannten Publikation (mit Peer Review 4 ECTS, ohne Peer Review 2 ECTS)
- Bestätigte Herausgabe einer eigenen Publikation (Monografie, Sammelband) (5 ECTS)