

Bachelor Studium Musik (BA-M) – Bachelor of Arts in Music / Fakultät Musik

Studienzweig: Medienmusik											
ZkF: Medienmusik											
Module – Pflichtfächer											
Lehrveranstaltungen	SWS	LV-Typ	1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		ECTS
			1.Sem	2.Sem	3.Sem	4.Sem	5.Sem	6.Sem	7.Sem	8.Sem	
			ECTS								
Modul 1 - ZkF			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		80,0
ZkF	1,25	ZkF	10	10	10	10	10	10	10	10	80,0
Modul 2 - Künstlerische Praxis (KP)			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		10,0
Klaviernebenfach 1-2	0,5	KE	1	1	0	0	0	0	0	0	2,0
Klaviernebenfach 3-6	0,25	KE	0	0	1	1	1	1	0	0	4,0
Komposition/Instrumentation 1-2	1	VU	0	0	2	2	0	0	0	0	4,0
Modul 3 - Musikpädagogische Theorie und Praxis (MTP)			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		0,0
siehe Wahlmodule											
Modul 4 - Praxis und Technologie der Musikproduktion (PTM)			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		54,0
Music Processing 1-6	1	VU	3	3	3	3	3	3	0	0	18,0
Studio Praktikum 1-6	1	VU	0	0	3	3	3	3	3	3	18,0
Medienmusik 1-6	1	VU	3	3	3	3	3	3	0	0	18,0
Modul 5 - Angewandte Theorie und Geschichte der Musik (TGM)			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		34,0
Gehörbildung 1-4	1	VU	1,5	1,5	0	0	1,5	1,5	0	0	6,0
Solfeggio 1-4	1	VU	1,5	1,5	1,5	1,5	0	0	0	0	6,0
Allgemeine Musiklehre 1-2	1	VU	1,5	1,5	0	0	0	0	0	0	3,0
Theorie der Jazz und Populärmusik 1-4	1	VU	1,5	1,5	1,5	1,5	0	0	0	0	6,0
Arrangement 1-2	1	VU	0	0	0	0	2	2	0	0	4,0
Tonsatz 1-4	1	VU	1,5	1,5	1,5	1,5	0	0	0	0	6,0
Geschichte der Medienmusik 1-2	1	VO	1,5	1,5	0	0	0	0	0	0	3,0
Modul 6 - Wissenschaft und Künstlerische Forschung (WKF)			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		12,0
Einführung in wissenschaftliche Arbeitstechniken 1-2	1	VU	2	2	0	0	0	0	0	0	4,0
DiplomandInnenseminar 1-2	2	SE	0	0	0	0	0	0	2	2	4,0
Laboratories for Music Research 1-2	1	FS	0	0	0	0	2	2	0	0	4,0
Modul 7 - Berufsfeldorientierung und Professionalisierung (BP)			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		7,0
Beruf MusikerIn - Kompetenzen, Fachwissen, Kommunikation 1-6	0,5	SU	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	3,0
Berufspraktikum Medienmusik 1-2	1,5	PR	0	0	0	0	2	2	0	0	4,0
Modul 8 - Prüfungen (P)			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		12,0
Studienprüfung 2/3 Jahrgang			0	0	0	3	0	0	0	0	3,0
Bachelor Prüfung			0	0	0	0	0	0	0	9	9,0
Summe ECTS / Semester			28,5	28,5	27	30	28	28	15	24	209,0
Summe ECTS / Studienjahr			57		57		56		39		209,0
Modul 9 - Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer			1.JG		2.JG		3.JG		4.JG		31,0
Aufteilung der ECTS aus den Modulen 9A-9F			4	4	4	4	4	4	4	3	31,0
ECTS GESAMT			65		65		64		46		240,0

Bachelor Studium Musik (BA-M) – Bachelor of Arts in Music / Fakultät Musik

Studienzweig: Medienmusik
ZkF: Medienmusik
Module – Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer

Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer können nach Maßgabe der verfügbaren Plätze sowie der zur Teilnahme vorausgesetzten Vorkenntnisse belegt werden. Die Auswahl dieser Fächer im Sinne selbst definierter Schwerpunktsetzungen ist grundsätzlich den Studierenden überlassen, eine inhaltliche Abstimmung mit dem/der ZkF-Lehrer/in wird ebenso empfohlen, wie die Einhaltung der im Studienplan angegebenen Richtlinien zur quantitativen Verteilung im Studienverlauf. Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer können nach Maßgabe der verfügbaren Plätze sowie der zur Teilnahme vorausgesetzten Vorkenntnisse belegt werden. Grundsätzlich kann jedes an der JMLU angebotene Fach als Wahlfach belegt werden (Pflichtfach vor Wahlfach).

Lehrveranstaltungen	SWS	LV-Typ	ECTS	ECTS	ECTS
Modul 9 - Wahlmodul A / Künstlerische Praxis					27,0
Improvisation 1-4	2	UE	2	2	4,0
Stageband 1-4	2	EU	3	3	6,0
Big Band 3-4	2	EU	3	3	6,0
Solistinnenensemble 1-2	2	EU	3	3	6,0
Ensemble / Studio Recording 1-2	1	EU	2	2	4,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Modul 9 - Wahlmodul B / Musikpädagogische Theorie und Praxis					14,0
Einführung in die Grundlagen allgemeiner Pädagogik 1-2	1	VO	1,5	1,5	3,0
Einführung in die Musikpsychologie 1-2	1	VO	1,5	1,5	3,0
Didaktik der Jazz und Populärmusik 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
Ensembleleitung und Gruppenunterricht Jazz/Populärmusik 1-2	1	VU	2	2	4,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	NN	NN	0,5	0,5	1,0
Modul 9 - Wahlmodul C / Praxis und Technologie der Musikproduktion					1,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Modul 9 - Wahlmodul D / Angewandte Theorie/Geschichte/Philosophie/Kunst					13,0
Rhythmik in Jazz und Populärmusik 1-4	1	VU	1,5	1,5	3,0
Geschichte der Jazz und Populärmusik 1-2	1	VO	1,5	1,5	3,0
Allgemeine Musikgeschichte 1-4	1	VO	1,5	1,5	3,0
Philosophie und Kunstgeschichte 1-2	1	VO	1,5	1,5	3,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Modul 9 - Wahlmodul E / Wissenschaft und Künstlerische Forschung					29,0
Laboratory for Music Research / Composition 1-2	1	FS	2	2	4,0
Laboratory for Music Research / Improvisation 1-2	1	FS	2	2	4,0
Laboratory for Music Research / Cross Culture Studies 1-2	1	FS	2	2	4,0
Laboratory for Music Research / Didactics in Jazz and Popular Music 1-2	1	FS	2	2	4,0
Laboratory for Music Research / Media Music 1-2	1	FS	2	2	4,0
Laboratory for Music Research / Music and Personal Identity 1-2	1	FS	2	2	4,0
Artists in Residence Programs 1-2	1	FS	2	2	4,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Modul 9 - Wahlmodul F / Berufsfeldorientierung und Professionalisierung					13,0
Berufspraktikum Musik 1-6	1,5	PR	2	2	4,0
Berufspraktikum Medienmusik 1-2	1,5	PR	2	2	4,0
Berufspraktikum Musikpädagogik 1-2	1,5	PR	2	2	4,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	1,5	NN	0,5	0,5	1,0
Summe ECTS aller Wahlmodule 9A-9F			48,5	48,5	97,0

ECTS = European Credit Transfer and Accumulation System

ZkF: Zentrales künstlerisches Hauptfach / VO: Vorlesung / VU: Vorlesung mit Übung / VK: Vorlesung mit Konversatorium / UE: Übung / SE: Seminar / FS: Forschungsseminar

SU: Seminar mit Übung / PS: Proseminar / PR: Praktikum / KE: Künstlerischer Einzelunterricht / KG: Künstlerischer Gruppenunterricht / EU: Ensembleunterricht / EX: Exkursion