

Master Studium Musik (MA-M) – Master of Arts in Music

ECTS: Pflichtfächer (Module 1-8) ECTS 100, Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer (Module 9A-9F) ECTS 20 (insgesamt zur Auswahl: ECTS 108)

Fakultätsübergreifendes Master Studium							
Module – Pflichtfächer							
Lehrveranstaltungen	SWS	LV-Typ	1.JG		2.JG		ECTS
			1.Sem	2.Sem	3.Sem	4.Sem	
			ECTS	ECTS	ECTS	ECTS	
Master Modul 1 - Master ZkF			1.JG		2.JG		40,0
MA ZkF NN	1,25	ZkF	10	10	10	10	40,0
Master Modul 2 - Master Künstlerische Praxis (KP)			1.JG		2.JG		32,0
Master-Projekt	2	MP	8	8	8	8	32,0
siehe Wahlmodule und Angaben zu verpflichtender Teilnahme							
Master Modul 3 - Master Musikpädagogische Theorie und Praxis (MTP)			1.JG		2.JG		0,0
siehe Wahlmodule							
Master Modul 4 - Praxis und Technologie der Musikproduktion (PTM)			1.JG		2.JG		0,0
siehe Wahlmodule							
Master Modul 5 - Angewandte Theorie und Geschichte der Musik (TGM)			1.JG		2.JG		4,0
Interdisziplinarität in der Kunst 1-2	1,5	SE	2	2	0	0	4,0
siehe Wahlmodule							
Master Modul 6 - Wissenschaft und Künstlerische Forschung (WKF)			1.JG		2.JG		4,0
MA DiplomandInnenseminar 1-2	1	SE	0	0	2	2	4,0
siehe Wahlmodule und Angaben zu verpflichtender Teilnahme							
Master Modul 7 - Berufsfeldorientierung und Professionalisierung (BP)			1.JG		2.JG		4,0
Music Business/Management 1-4	0,5	SU	1	1	1	1	4,0
siehe Wahlmodule und Angaben zu verpflichtender Teilnahme							
Master Modul 8 - Masterarbeit und Prüfung (MP)			1.JG		2.JG		16,0
Masterarbeit			0	0	2	2	4,0
Studienprüfung / Masterprüfung			0	4	0	8	12,0
Summe ECTS / Semester			21	25	23	31	100,0
Summe ECTS / Studienjahr			46		54		100,0
Master Modul 9 - Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer			1.JG		2.JG		20,0
Aufteilung der ECTS aus den Modulen 9A-9F			6	6	4	4	20,0
ECTS GESAMT			58		62		120,0

Master Studium Musik (MA-M) – Master of Arts in Music

ECTS: Pflichtfächer (Module 1-8) ECTS 100, Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer (Module 9A-9F) ECTS 20 (insgesamt zur Auswahl: ECTS 108)

Fakultätsübergreifendes Master Studium
Module – Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer

Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer können nach Maßgabe der verfügbaren Plätze sowie der zur Teilnahme vorausgesetzten Vorkenntnisse belegt werden. Die Auswahl dieser Fächer muss darüber hinaus so erfolgen, dass in den Wahlmodulen A, B, E und F das angegebene Mindestmaß an ECTS Punkten erworben wird.

Lehrveranstaltungen	SWS	LV-Typ	ECTS	ECTS	ECTS
Master Modul 9 - Wahlmodul A / Künstlerische Praxis: verpflichtende Teilnahme im Ausmaß von mindesten 4 ECTS					19,0
MA Ensemble 1-2	1,5	EU	2	2	4,0
MA Ensemble Advanced Studio Recording 1-2	1,5	UE	2	2	4,0
MA Big Band 1-2	1,5	EU	2	2	4,0
MA Training Rhythm Section 1-2	1,5	UE	2	2	4,0
MA Klavier Nebenfach für Nicht-PianistInnen/Zweitinstr. für PianistInnen 1-2	0,5	EU	1	1	2,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Master Modul 9 - Wahlmodul B / Musikpädagogische Theorie und Praxis					15,0
MA Elementare Musikpädagogik 1-2	1,5	VU	2	2	4,0
MA Interkulturelle Musikpädagogik 1-2	1,5	VO	2	2	4,0
MA Didaktik und Methodik der Jazz und Populärmusik 1-2	1,5	SU	2	2	4,0
MA Ensembleleitung Jazz/Populärmusik 1-2	0,5	SU	1	1	2,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Master Modul 9 - Wahlmodul C / Praxis und Technologie der Musikproduktion					10,0
MA Music Processing 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
MA Studio Praktikum 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
MA Medienmusik 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Master Modul 9 - Wahlmodul D / Angewandte Theorie/Geschichte/Philosophie/Kunst					16,0
MA Gehörbildung 1-2	1	VO	1,5	1,5	3,0
MA Advanced Harmony and Theory 1-2	1	UE	1,5	1,5	3,0
MA Advanced Arranging and Composing 1-2	1	UE	1,5	1,5	3,0
Philosophie und Kunstgeschichte 1-2	1	VO	1,5	1,5	3,0
Geschichte der Medienmusik 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Modul 9 - Wahlmodul E / Wissenschaft und Künstlerische Forschung: verpflichtende Teilnahme im Ausmaß von mindestens 4 ECTS					33,0
MA Laboratory for Music Research / Composition 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Improvisation 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Performance 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Cross Culture Studies 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Media Music 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Didactics in Jazz and Popular Music 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Music and Personal Identity 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Artists in Residence Programs 1-2	1	FS	2	2	4,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Modul 9 - Wahlmodul F / Berufsfeldorientierung und Professionalisierung: verpflichtende Teilnahme im Ausmaß von mindestens 2 ECTS					15,0
MA Berufspraktikum Musik 1-2	2	PR	2	2	4,0
MA Berufspraktikum Medienmusik 1-2	2	PR	2	2	4,0
MA Berufspraktikum Musikpädagogik 1-2	2	PR	2	2	4,0
Projektleitung/Öffentlichkeitsarbeit 1-2	1	SU	1	1	2,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Summe ECTS aller Wahlmodule 9A-9F			54	54	108,0

ECTS = European Credit Transfer and Accumulation System

ZkF: Zentrales künstlerisches Hauptfach / VO: Vorlesung / VU: Vorlesung mit Übung / VK: Vorlesung mit Konversatorium / UE: Übung / SE: Seminar / FS: Forschungsseminar
 SU: Seminar mit Übung / PS: Proseminar / PR: Praktikum / KE: Künstlerischer Einzelunterricht / KG: Künstlerischer Gruppenunterricht / EU: Ensembleunterricht / EX: Exkursion