

Master Studium Musikpädagogik/IGP (MA-ME) – Master of Arts in Music Education

ECTS: Pflichtfächer (Module 1-8) ECTS 104, Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer (Module 9A-9F) ECTS 16 (insgesamt zur Auswahl: ECTS 104)

Fakultätsübergreifendes Master Studium								
Module – Pflichtfächer								
Lehrveranstaltungen	SWS	LV-Typ	1.JG		2.JG		ECTS	
			1.Sem	2.Sem	3.Sem	4.Sem		
			ECTS	ECTS	ECTS	ECTS		
Master Modul 1 - Master ZkF			1.JG		2.JG		32,0	
MA ZkF NN	1,25	ZkF	8	8	8	8	32,0	
Master Modul 2 - Master Künstlerische Praxis (KP)			1.JG		2.JG		32,0	
Master-Projekt	2	MP	8	8	8	8	32,0	
siehe Wahlmodule und Angaben zu verpflichtender Teilnahme								
Master Modul 3 - Master Musikpädagogische Theorie und Praxis (MTP)			1.JG		2.JG		8,0	
MA Didaktik und Methodik Jazz und Populärmusik 1-4	1	SU	1	1	1	1	4,0	
MA Lehrpraxis und Hospitation 1-4	0,5	SU	1	1	1	1	4,0	
siehe Wahlmodule und Angaben zu verpflichtender Teilnahme								
Master Modul 4 - Praxis und Technologie der Musikproduktion (PTM)			1.JG		2.JG		0,0	
siehe Wahlmodule								
Master Modul 5 - Angewandte Theorie und Geschichte der Musik (TGM)			1.JG		2.JG		0,0	
siehe Wahlmodule								
Master Modul 6 - Wissenschaft und Künstlerische Forschung (WKF)			1.JG		2.JG		8,0	
DiplomandInnenseminar 1-4	1	SE	2	2	2	2	8,0	
siehe Wahlmodule und Angaben zu verpflichtender Teilnahme								
Master Modul 7 - Berufsfeldorientierung und Professionalisierung (BP)			1.JG		2.JG		8,0	
Projektleitung/Öffentlichkeitsarbeit 1-4	2	PR	2	2	2	2	8,0	
siehe Wahlmodule und Angaben zu verpflichtender Teilnahme								
Master Modul 8 - Masterarbeit und Prüfung (MP)			1.JG		2.JG		16,0	
Masterarbeit			0	0	2	2	4,0	
Studienprüfung / Masterprüfung			0	4	0	8	12,0	
Summe ECTS / Semester			22	26	24	32	104,0	
Summe ECTS / Studienjahr			48		56		104,0	
Master Modul 9 - Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer			1.JG		2.JG		16,0	
Aufteilung der ECTS aus den Modulen 9A-9F			4	4	4	4	16,0	
ECTS GESAMT			56		64		120,0	

Master Studium Musikpädagogik/IGP (MA-ME) – Master of Arts in Music Education

ECTS: Pflichtfächer (Module 1-8) ECTS 104, Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer (Module 9A-9F) ECTS 16 (insgesamt zur Auswahl: ECTS 104)

Fakultätsübergreifendes Master Studium

Module – Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer

Freie Wahl- und Wahlpflichtfächer können nach Maßgabe der verfügbaren Plätze sowie der zur Teilnahme vorausgesetzten Vorkenntnisse belegt werden. Die Auswahl dieser Fächer muss darüber hinaus so erfolgen, dass in den Wahlmodulen A, B, E und F das angegebene Mindestmaß an ECTS Punkten erworben wird.

Lehrveranstaltungen	SWS	LV-Typ	ECTS	ECTS	ECTS
Master Modul 9 - Wahlmodul A / Künstlerische Praxis: verpflichtende Teilnahme im Ausmaß von mindesten 2 ECTS					
MA Ensemble 1-2	1,5	EU	2	2	4,0
MA Ensemble Advanced Studio Recording 1-2	1,5	UE	2	2	4,0
MA Big Band 1-2	1,5	EU	2	2	4,0
MA Training Rhythm Section 1-2	1,5	UE	2	2	4,0
MA Klavier Nebenfach für Nicht-PianistInnen/Zweitinstr. für PianistInnen 1-2	0,5	EU	1	1	2,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Master Modul 9 - Wahlmodul B / Musikpädagogische Theorie und Praxis: verpflichtende Teilnahme im Ausmaß von mindesten 4 ECTS					
MA Elementare Musikpädagogik 1-2	1,5	SU	2	2	4,0
MA Ensembleleitung Jazz/Populärmusik 1-2	0,5	UE	1	1	2,0
MA Interkulturelle Musikpädagogik 1-2	1,5	VO	2	2	4,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Master Modul 9 - Wahlmodul C / Praxis und Technologie der Musikproduktion					
MA Music Processing 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
MA Studio Praktikum 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
MA Medienmusik 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Master Modul 9 - Wahlmodul D / Angewandte Theorie/Geschichte/Philosophie/Kunst					
MA Gehörbildung 1-2	1	VO	1,5	1,5	3,0
MA Advanced Harmony and Theory 1-2	1	UE	1,5	1,5	3,0
MA Advanced Arranging and Composing 1-2	1	UE	1,5	1,5	3,0
Philosophie und Kunstgeschichte 1-2	1	VO	1,5	1,5	3,0
Geschichte der Medienmusik 1-2	1	VU	1,5	1,5	3,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Master Modul 9 - Wahlmodul E / Wissenschaft und Künstlerische Forschung: verpflichtende Teilnahme im Ausmaß von mindestens 4 ECTS					
MA Laboratory for Music Research / Composition 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Improvisation 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratories for Music Research / Didactics in Jazz and Popular Music 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Cross Culture Studies 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Media Music 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Performance 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Laboratory for Music Research / Music and Personal Identity 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Artists in Residence Programs 1-2	1	FS	2	2	4,0
MA Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Master Modul 9 - Wahlmodul F / Berufsfeldorientierung und Professionalisierung: verpflichtende Teilnahme im Ausmaß von mindestens 2 ECTS					
MA Berufspraktikum Musikpädagogik 1-2	1,5	PR	2	2	4,0
MA Berufspraktikum Musik 1-2	1,5	PR	2	2	4,0
MA Berufspraktikum Medienmusik 1-2	1,5	PR	2	2	4,0
Music Business/Management 1-2	1,5	SU	1	1	2,0
Gastvorlesung/Seminar/Workshop/Exkursion, semesterweise aktualisiert	0,5	NN	0,5	0,5	1,0
Summe ECTS aller Wahlmodule 9A-9F			52	52	104,0

ECTS = European Credit Transfer and Accumulation System

ZkF: Zentrales künstlerisches Hauptfach / VO: Vorlesung / VU: Vorlesung mit Übung / VK: Vorlesung mit Konversatorium / UE: Übung / SE: Seminar / FS: Forschungsseminar
 SU: Seminar mit Übung / PS: Proseminar / PR: Praktikum / KE: Künstlerischer Einzelunterricht / KG: Künstlerischer Gruppenunterricht / EU: Ensembleunterricht / EX: Exkursion